

## Chapitre 11

### Ontario (système francophone) : le projet Vision 2020<sup>1</sup>

*Le projet Vision 2020 est arrivé à point nommé, la communauté francophone de l'Ontario ayant en effet obtenu l'accès à la gestion des établissements scolaires à la fin des années 90, malgré des craintes suscitées par le risque d'assimilation et d'érosion de ses repères culturels. Le ministère, les établissements d'enseignement en langue française et les divers partenaires du secteur éducatif ont estimé nécessaire d'évaluer les progrès réalisés, de définir les enjeux associés à la prestation d'un enseignement en français de qualité et de réfléchir à l'avenir de l'enseignement en français en Ontario, autant de questions auxquelles le projet Vision 2020 est parvenu à répondre. A partir des six scénarios de l'OCDE sur l'école de demain, ce projet a débouché sur la formulation d'un septième scénario sur l'avenir du système éducatif francophone en Ontario. Les jeunes se sont particulièrement distingués parmi les participants au projet.*

#### Introduction et contexte

Le présent chapitre donne un aperçu du projet Vision 2020, une initiative lancée par le ministère de l'Éducation de l'Ontario à l'automne 2002 sous les auspices de l'OCDE. Le ministère a décidé de mener deux projets parallèles dans le cadre de « L'École de demain », l'un en anglais (voir le chapitre 10) et l'autre en français, qu'il a nommé Vision 2020.

Élaboré et mis en œuvre par la Direction des politiques et programmes d'enseignement en langue française du Ministère, le projet Vision 2020 arrivait à point nommé et répondait aux besoins de la province ; six ans

<sup>1</sup> Préparé par Monique Gauvin, sociologue-consultante pour le ministère de l'Éducation, Ontario, Canada, Direction des politiques et programmes d'enseignement en langue française.

s'étaient en effet écoulés depuis que les francophones avaient obtenu l'accès à la gestion des établissements scolaires. A ce moment-là, le ministère, les établissements d'enseignement francophones et les divers partenaires du secteur éducatif estimaient nécessaire d'évaluer les progrès réalisés, de définir les enjeux associés à la prestation d'un enseignement en français de qualité et de réfléchir à l'avenir de l'enseignement en français en Ontario. Le projet Vision 2020 offrait un cadre idéal pour une telle réflexion.

## Le contexte provincial

Le système d'enseignement de l'Ontario est subdivisé en quatre systèmes scolaires : le système public anglophone, le système catholique anglophone, le système public francophone et le système catholique francophone. En 1998, des systèmes scolaires distincts (catholique et public) ont été établis pour la communauté francophone. Le mécanisme de gestion des établissements scolaires a permis aux parents de peser d'un plus grand poids sur leurs écoles et ce, grâce aux conseils scolaires francophones et à l'ouverture d'un grand nombre d'écoles nouvelles.

La minorité francophone est néanmoins préoccupée par le risque d'assimilation et d'érosion de ses repères culturels. L'assimilation constitue le principal défi auquel sont confrontés les quelque 500 000 francophones vivant en Ontario et dont la situation s'apparente à celle de toutes les communautés minoritaires de la planète :

- Marginalisation et érosion de leur espace linguistique et culturel.
- Faible taux de natalité.
- Entrée au pays d'immigrants dont la majorité (neuf immigrants sur dix) adopte l'anglais à leur arrivée au Canada.
- Augmentation des mariages exogames.
- Petite population francophone représentant 4.5 % de la population totale.
- Répartition de la communauté francophone dans un vaste territoire à dominante anglophone.
- Saturation de l'espace médiatique par les médias anglophones.

Ces facteurs concourent à l'incertitude sur la survie à long terme de la communauté francophone de l'Ontario. Dans ce contexte, les écoles sont appelées à relever bon nombre de défis concernant la transmission de la langue, l'édification d'une identité francophone, l'appropriation de la

culture, l'amélioration des résultats scolaires, la réussite dans un environnement minoritaire, l'admission et le maintien des élèves ayant droit à la scolarisation dans la langue minoritaire.

Étant donné cette situation et ces défis, les participants aux forums de consultation Vision 2020 ont été particulièrement réceptifs aux questions implicites que posent les scénarios de l'OCDE sur l'avenir même de l'enseignement face aux grandes évolutions qui se font jour à l'échelle internationale. Le programme de l'OCDE « L'École de demain » et ses scénarios prospectifs ont fourni l'occasion idéale de se lancer dans une réflexion sur l'avenir de la scolarisation et de l'enseignement en français en Ontario.

## Les objectifs du projet

L'objectif premier de Vision 2020 est de susciter le dialogue entre le ministère de l'Éducation, les partenaires du secteur éducatif et les représentants de la nouvelle génération, en vue d'élaborer une vision commune de l'école de langue française ainsi que des stratégies conjointes pour y parvenir.

La communauté francophone, qui souhaitait gérer ses établissements scolaires, a eu finalement gain de cause. Il convient maintenant d'encourager les divers partenaires du secteur éducatif à aller au delà de cette étape, de manière à se tourner vers l'avenir à long terme du système d'enseignement en langue française dans la province et à entamer ainsi un dialogue transparent sur la vitalité et la survie de ce système. La question à se poser est alors la suivante : Quel genre d'école francophone voulons-nous à l'avenir ? Une telle question implique également l'évaluation des méthodes pouvant servir à définir les contours de l'école francophone de demain.

Le recours à des scénarios pour visualiser les paramètres de l'école de demain s'est révélé propice à une réflexion sur l'avenir, notamment parce qu'il remet en question notre tendance à percevoir le modèle majoritaire comme le modèle idéal pour le présent et pour l'avenir. Cette démarche fournit l'occasion d'envisager d'autres solutions pour l'école de demain. En outre, la réflexion prospective nous permet de remettre en question les concepts et les attentes qui limitent notre capacité d'agir dans le moment présent.

## Processus et mise en œuvre

### *Le processus*

La démarche adoptée pour le projet Vision 2020 s'est déroulée en trois étapes. Tout au long du processus, les scénarios ont été utilisés pour lancer la discussion et libérer les participants des préoccupations quotidiennes susceptibles d'entraver leur réflexion sur des avenir souhaitables.

Durant la première phase, un comité d'experts a été mis sur pied. Les participants se sont familiarisés avec la méthode de pensée prospective en se posant la question suivante : « Si l'un ou l'autre des scénarios de l'OCDE prévalait dans notre société, quelles répercussions chaque scénario aurait-il sur la gestion des établissements francophones et, plus particulièrement, sur les établissements eux-mêmes ? ». Les discussions ont ainsi porté sur des sujets tels que la gouvernance des écoles de langue française, les structures de coopération entre les composantes publique et catholique du système d'enseignement en langue française, les modèles administratifs pour le recrutement des éducateurs ainsi que la nature de la participation des parents et de la collectivité. Durant la deuxième phase du projet, qui s'est étalée sur presque toute l'année 2003, les scénarios implicites de la politique d'aménagement linguistique du ministère ont été comparés à ceux de l'OCDE. Au cours de la troisième phase, des groupes représentant la nouvelle génération d'élèves, de jeunes parents et des enseignants ont exploré les scénarios de l'OCDE, à travers le filtre des valeurs de chacun et de leurs valeurs communes, pour ensuite élaborer un septième scénario de l'école de langue française du futur.

### *Le scénario*

Le processus d'élaboration du projet Vision 2020 a été lent et réfléchi, l'objectif étant de renforcer les capacités et d'encourager le dialogue. Les réponses aux entretiens initiaux des représentants du ministère et des membres du comité d'experts ont entraîné d'importantes modifications du projet. Tout d'abord, les membres du comité d'experts ont voulu consacrer davantage de temps à l'examen des scénarios de l'OCDE, aussi des résumés et un cadre d'analyse ont-ils été produits pour les aider dans cette analyse, en mettant l'accent sur le système de gouvernance futur.

Ensuite, les membres du comité d'experts et un groupe de fonctionnaires francophones de divers ministères du gouvernement de l'Ontario ont été amenés à réfléchir sur les liens existant entre l'approche des scénarios et le processus d'élaboration de la politique publique, en l'occurrence, la

politique d'aménagement linguistique du gouvernement de l'Ontario, alors en cours de préparation.

Les participants ont ainsi constaté la capacité limitée des scénarios de l'OCDE à tenir compte du contexte et, plus particulièrement, des problématiques minoritaires et des enjeux linguistiques et culturels. C'est dans le but de mieux prendre en compte ce contexte que le projet Vision 2020 a évolué vers une troisième phase.

### ***Les forums de consultation au cours de la troisième phase***

La Fédération de la jeunesse franco-ontarienne (FESFO), qui possède une grande expérience de l'animation auprès des jeunes, a joué un rôle primordial dans la conceptualisation de la troisième phase du projet. Le ministère de l'Éducation et la FESFO ont conclu une entente au sujet de la démarche, la méthode d'animation, la planification et l'organisation d'un forum de consultation auprès d'un groupe de jeunes. La stratégie privilégiée pour ce forum, qui a été utilisée et constamment perfectionnée lors des consultations tenues en 2004 et en 2005 avec des groupes de la jeune génération et des partenaires, est décrite ci-après.

Les forums de consultation de Vision 2020 sont au départ focalisés sur les scénarios de « L'École de demain » publiés par l'OCDE en 2001. Les participants s'approprient ces scénarios grâce à des débats dirigés qui se déroulent sur 12 à 15 heures étalées sur deux à trois jours :

- *Étape 1 : La définition des valeurs* : Les participants se servent de l'outil d'animation élaboré par la FESFO pour déterminer leurs propres valeurs et les valeurs du groupe au sujet de l'école de langue française à bâtir.
- *Étape 2 : Le travail d'approfondissement des scénarios* : Utilisant un cadre d'animation élaboré par la FESFO et le ministère, les participants sont répartis en six groupes. Chaque groupe est invité à étudier en détail l'un des six scénarios de l'OCDE et à le maîtriser. Les participants sont amenés à cerner les avantages, les inconvénients et les défis d'un tel scénario, les gagnants et les perdants, les valeurs inhérentes au scénario examiné et à évaluer l'impact d'un tel scénario sur l'école de langue française. Les membres de chaque groupe sont ensuite invités à élaborer leurs propres récits fondés sur le scénario qu'ils ont approfondi et à présenter ce nouveau scénario, sous forme de saynète ou autre mode de présentation, à l'ensemble des participants réunis en séance plénière.

- *Étape 3 : Le septième scénario* : Enfin, les participants, divisés en sous-groupes, sont amenés à élaborer un septième scénario esquissant les contours de l'école de langue française du futur en fonction des valeurs qu'ils jugent essentielles. Ensuite, chaque sous-groupe présente ou explique son septième scénario aux autres participants lors d'une séance plénière finale. Le résultat prévu de cette étape et, en définitive, du projet Vision 2020 dans son ensemble, est de construire une vision commune de l'avenir de l'enseignement en langue française en Ontario.

## Les résultats et l'analyse

Les résultats d'ensemble du projet Vision 2020 ne pourront être évalués qu'après l'analyse comparative et cumulative du contenu de toutes les consultations réalisées au terme du processus, soit vers la fin 2006. Dans cette perspective, les observations formulées dans le présent chapitre doivent être considérées comme préliminaires.

Nous croyons que le projet Vision 2020 se dirige vers l'avènement d'une vision commune de l'enseignement en langue française en 2020, notamment grâce à la démarche fondée sur la consultation que nous avons élaborée au cours du projet. Cette approche, qui se fonde sur des valeurs communes, nous permet non seulement d'approfondir les scénarios de l'OCDE, mais aussi d'élaborer un septième scénario de l'école de langue française du futur, à partir des valeurs que les participants ont jugées essentielles et souhaitables.

Après avoir mis à l'essai cette démarche avec des groupes d'environ 25 jeunes, parents et enseignants pendant l'année 2004, nous avons affiné la méthode d'animation pour l'utiliser au cours du premier semestre 2005 avec des groupes (là aussi d'environ 25 personnes chacun) de chefs et directeurs d'établissement ainsi que de présidents de conseils scolaires. Au cours de ce processus, nous avons comparé les « visions » élaborées par chaque groupe pour en évaluer la complémentarité. Nous souhaitons ensuite éprouver cette démarche auprès de groupes régionaux hétérogènes, afin d'obtenir le point de vue le plus large possible de la communauté francophone au sujet de l'école souhaitée dans le futur.

### *Le processus d'apprentissage*

Parmi les résultats observables de la troisième phase de Vision 2020, notons que ce projet est en passe de devenir une importante initiative de consultation, tant par le nombre des consultations prévues d'ici la fin de

l'année 2006 que par le nombre de personnes consultées. Par ailleurs, on a commencé à élaborer à la fin 2004 des outils de planification des consultations et des outils de recherche nécessaires à l'analyse du contenu de celles-ci et de l'évolution de la méthode d'animation. Afin de permettre aux partenaires et aux organismes communautaires de s'approprier le processus de consultation, nous amorçons également la production d'une *trousse d'animation et de consultation* Vision 2020, qui sera mise à la disposition de ces partenaires et organismes, nous l'espérons, à partir de fin 2006.

### ***Une démarche fédératrice et expérimentale***

La démarche adoptée pour le projet Vision 2020 posait le défi suivant : faire en sorte que les participants s'emparent du processus, et qu'ils imaginent un septième scénario pour l'école de langue française du futur tenant compte de leurs valeurs communes. Nous considérons avoir maintenant réuni les conditions nécessaires à cette démarche.

### ***Pertinence et avantages de la démarche fédératrice***

L'adoption d'une approche fédératrice – depuis la base jusqu'aux décideurs et intégrant à ce titre ceux et celles qui étudient, enseignent, administrent et gèrent le système d'enseignement en langue française – part du principe que le changement, dans le système d'enseignement en langue française, ne peut se concevoir uniquement comme un mouvement descendant, qui partirait du niveau hiérarchique le plus haut pour arriver jusqu'au niveau le plus bas. L'adoption, pour le projet Vision 2020, d'une démarche globale allant au contraire du bas vers le haut de la hiérarchie a été jusqu'à présent accueillie très favorablement par les participants. A titre d'exemple, des adultes ont dit apprécier le fait que les jeunes aient été consultés en premier et certains jeunes se sont sentis valorisés par le fait que l'on ait tenu compte de leur point de vue. En outre, la collaboration engagée avec les organismes partenaires pour le choix des participants a non seulement permis à ces organismes d'observer la nouvelle génération se projeter dans l'avenir, mais également de juger sur place de la pertinence de cette méthode de consultation et d'animation et de participer à son évaluation continue.

L'approche privilégiée se fonde également sur l'idée que la construction d'un système d'enseignement en contexte minoritaire et la réflexion sur son devenir ne peuvent se concevoir sans le point de vue et l'apport de la communauté qu'il est censé desservir. Cette approche est conforme à l'esprit

de la politique d'aménagement linguistique<sup>2</sup> mise en œuvre par le ministère de l'Éducation de l'Ontario. Dans cette perspective, le projet Vision 2020 contribue, à la mesure de ses moyens, à l'engagement de toutes les parties prenantes dans la réflexion sur l'avenir de l'enseignement en langue française en Ontario.

### ***Le partenariat entre le ministère et la Fédération de la jeunesse franco-ontarienne (FESFO)***

La troisième phase du projet Vision 2020 a également été marquée par l'établissement d'un partenariat entre le ministère de l'Éducation et la FESFO, en vue de déterminer le modèle des consultations à venir et de les organiser. Le partenariat entre le Groupe de travail du ministère (qui assure la coordination en matière de recherche et de soutien logistique) et la FESFO (qui participe à la sélection des participants, assure l'animation et contribue à l'évaluation) s'est révélé des plus fructueux. Le fait qu'une tierce partie assure l'animation permet au ministère de se mettre en position d'écoute et d'analyse et permet aux jeunes et aux adultes consultés de vivre une démarche d'animation et de consultation qu'un organisme représentatif des jeunes, la FESFO, a largement élaborée.

### ***Les limites de la démarche fondée sur les scénarios***

Nous avons pu constater que les scénarios de l'OCDE comportaient en effet certaines limites quant à leur capacité de susciter une projection dans le futur, de telles limites ayant d'ailleurs été observées par plusieurs entités participant au programme de l'OCDE « L'École de demain ». Du côté du projet Vision 2020, on observe que les participants aux forums de consultation estiment que plusieurs scénarios s'inscrivent davantage dans le présent que dans le futur. Par ailleurs, les jalons prospectifs du projet Vision 2020 sont de 20 ans ou moins, soit un avenir relativement proche.

Compte tenu de ces limites, les animateurs ont fait un effort particulier pour amener les participants des ateliers à voir au-delà de leurs préoccupations présentes pour se projeter le plus possible en 2020. Afin de mieux préparer les participants à de telles projections, ils ont lancé un exercice de visualisation au tout début de la consultation, lors d'une première séance d'introduction. Au cours de cet exercice, les participants sont invités à se présenter, à dire aux autres où ils étaient 15 ans auparavant, à décrire les principaux changements qui se sont produits depuis et à

---

<sup>2</sup> La politique d'aménagement linguistique de l'Ontario pour l'éducation en langue française du ministère de l'Éducation de l'Ontario a été officiellement publiée en octobre 2004.



déterminer ce qui, à leur avis, a été le changement le plus déterminant des quinze dernières années.

### ***L'évaluation de la méthode de consultation et d'animation***

Durant la troisième phase du projet Vision 2020, l'évaluation continue du processus d'animation par la FESFO nous a permis de déterminer si nous étions sur la bonne voie. L'évaluation a été effectuée à l'aide de questions insérées dans le guide des participants et dans le guide des animateurs, ainsi que lors d'une séance d'évaluation pour les organisateurs principaux à la fin de chaque consultation. C'est en tenant compte des commentaires positifs et négatifs des participants et des organisateurs sur des aspects tels que la méthode utilisée pour explorer et approfondir le contenu des scénarios, l'approche et la qualité de l'animation, le choix des animateurs pour chaque consultation, que les parties prenantes du projet Vision 2020 ont apporté des améliorations continues aux consultations. Certains éléments fondamentaux ont néanmoins été conservés afin de pouvoir comparer les résultats des divers forums de consultation Vision 2020.

### ***L'appropriation du processus par les participants***

Le défi de la méthode d'animation était de permettre aux participants de s'approprier le processus d'analyse et d'approfondissement des scénarios de l'OCDE, afin d'imaginer un septième scénario de l'école de langue française du futur. Dans le cadre du processus utilisé, les participants ont été en mesure :

- De définir leurs valeurs individuelles les plus importantes mais aussi les valeurs qu'ils jugent collectivement comme étant celles de l'école de langue française.
- D'explorer et d'approfondir les scénarios de l'OCDE, de réfléchir aux valeurs inhérentes à ces scénarios, à leurs avantages, leurs inconvénients ou aux questions qui s'y rattachent, de cerner les gagnants et les perdants pour chacun des scénarios, et de définir ainsi où se place chacun des acteurs de ce scénario, qu'il s'agisse des étudiants, des enseignants, des parents, des gestionnaires, etc.
- De s'imaginer collectivement dans tel ou tel scénario, puisque les participants sont amenés à se questionner sur l'impact des scénarios sur la francophonie et, plus précisément, sur l'école ou l'enseignement en langue française.
- De déterminer les valeurs qu'ils jugent essentielles et souhaitables, et d'élaborer un septième scénario de l'école de langue française du

futur, qui tiendrait compte des personnes ayant des responsabilités parentales, des élèves, du personnel enseignant ou administratif, afin de concevoir la structure du système d'enseignement en langue française dans le scénario idéal, la répartition des responsabilités dans un tel scénario, etc.

Dans l'ensemble, les participants apprécient le week-end passé à réfléchir sur l'école de langue française du futur. À la lumière des consultations amorcées début 2004 et analysées jusqu'à présent, ainsi que des évaluations remises par les participants lors des consultations antérieures, ces derniers :

- Estiment avoir vécu un processus de consultation authentique, dans lequel ils se sont sentis considérés.
- Apprécient globalement l'écoute dont le ministère a su faire preuve et pensent que leur opinion a été prise en compte.
- Disent apprécier les compétences et le professionnalisme de la FESFO.
- Apprécient le fait d'avoir pu s'interroger sur leurs valeurs personnelles (un temps de réflexion qu'ils n'ont pas souvent l'occasion de vivre à l'école) et d'avoir pu cerner les valeurs qu'ils partagent avec les autres, en définissant collectivement les valeurs de l'école de langue française du futur ; bon nombre soulignent, dans leur évaluation, avoir été heureux de constater que d'autres pensaient comme eux.
- Sont sensibles aux problèmes accrus d'exclusion sociale et d'inégalité qu'ils constatent à la lecture de certains scénarios de l'OCDE et dans la situation actuelle. Parmi les problèmes d'inégalité mentionnés, figure la répartition des ressources entre le système d'enseignement minoritaire et le système d'enseignement majoritaire en Ontario. Des participants s'inquiètent également du fait que les scénarios menant à la privatisation puissent diminuer l'accès à l'éducation pour les élèves provenant de familles moins fortunées. D'autres craignent que des niveaux de résultats ou des critères d'évaluation trop élevés ou rigides ne mènent à une exclusion encore plus importante des élèves ayant des difficultés d'apprentissage.
- Tendent à intégrer, dans la formulation d'un septième scénario de l'école de langue française du futur, des questions liées à l'immigration et à la diversité, à l'environnement ainsi qu'aux défis posés par les technologies de l'information et de la communication.

- Ont été en mesure, dans le cadre des groupes homogènes, d’explorer le rôle des parents, des élèves, des enseignants et des chefs d’établissement face aux situations décrites dans les scénarios de l’OCDE et dans le septième scénario de l’école de langue française en 2020.
- Ont constaté la nature changeante de la vie familiale et communautaire lors de l’examen des scénarios de l’OCDE, en ont tenu compte dans la formulation du septième scénario de l’école de langue française du futur et se sont demandé quelles seraient les retombées de cette évolution sur le lien entre l’école, la famille et la communauté.
- Estiment que l’élaboration du septième scénario de l’école de langue française du futur leur permet en général de donner expression à leur scénario idéal et de définir les principaux éléments d’une vision commune de l’école de langue française du futur.
- Ont apprécié le fait d’avoir pu réfléchir au devenir de l’école de langue française en dehors du contexte quotidien et de ses contradictions, et d’avoir pu explorer diverses possibilités quant à d’éventuels changements et à l’évolution de l’enseignement en langue française.

Dans l’ensemble, l’approche élaborée au cours du projet Vision 2020 a permis aux participants d’amorcer un dialogue, d’apprendre à réfléchir à des avènements possibles ou probables à travers les scénarios de l’OCDE, et d’imaginer l’école de langue française du futur en tenant compte des valeurs jugées collectivement comme étant essentielles et souhaitables.

### ***Les résultats inattendus de la phase III du projet Vision 2020***

Les consultations achevées jusqu’ici ont donné lieu à des résultats intéressants qui n’avaient pas été prévus à l’origine.

#### *Une prise de conscience identitaire*

Les discussions entre élèves, enseignants et parents francophones sur le devenir de l’enseignement en langue française et les enjeux de l’avenir collectif permettent aux participants de diverses régions de la province et de différentes communautés ethnoculturelles de mieux se connaître, de partager leurs spécificités, leurs différences et leurs ressemblances, de découvrir ce qu’ils ont en commun et de prendre conscience de ce qui les unit. Le cheminement axé sur l’examen des scénarios de l’OCDE et l’élaboration d’un septième scénario de l’école de langue française du futur s’apparente,

dans les faits, à une recherche collective orientée vers l'action et impliquant une réflexion sur les composantes de l'identité commune.

### *Des répercussions inattendues*

Bon nombre de participants estiment que leur expérience du forum de consultation Vision 2020 les a incités à s'impliquer davantage dans le système d'enseignement en langue française. D'autres ont créé des réseaux suite aux consultations en vue de poursuivre la réflexion ou d'entreprendre des actions communes. Ce sont là des signes que les consultations pourraient donner de nouvelles perspectives aux personnes qui y participent.

De plus, nombre d'entre eux ont spontanément établi un lien entre la notion d'organisation apprenante décrite dans l'un des scénarios de l'OCDE et celle de communauté apprenante présentée dans la politique d'aménagement linguistique. Ils font aussi le lien entre la notion d'école au cœur de la collectivité présente dans les scénarios de l'OCDE et le renforcement des liens entre la famille, l'école et la communauté préconisé par cette politique, en proposant dans le septième scénario des transformations structurelles aptes à favoriser l'établissement de tels liens.

### *Des initiatives originales de la part des participants*

Suite à la consultation avec les enseignants, certains participants ont pris l'initiative de concevoir et d'organiser des consultations Vision 2020 en salle de classe et ce, au primaire comme au secondaire. Ces initiatives ouvrent la voie à la création d'outils pédagogiques Vision 2020 en salle de classe. Le ministère et la FESFO prévoient de tenir compte de telles expériences dans la préparation de la *trousse d'animation et de consultation* Vision 2020.

## **Les méthodes de planification et d'organisation des consultations**

### *L'élaboration des outils de recherche*

Après avoir adopté la méthode d'animation, nous avons élaboré les outils suivants afin d'illustrer et d'analyser le contenu des consultations et de faire ressortir la vision de l'enseignement en langue française qui s'en dégage :

- Un « gabarit pour la cueillette de données »<sup>3</sup> utilisé lors des consultations par les preneurs de notes.
- Une méthode d'analyse classique, fondée sur des comptes rendus analytiques produits par le ministère.
- Un système d'évaluation de la méthode d'animation, au moyen d'un rapport rédigé par la FESFO après chaque consultation.
- Une « grille de comparaison des consultations Vision 2020 »<sup>4</sup> permettant de consigner les modifications apportées à la méthode d'animation et de définir les catégories d'analyse du contenu des consultations.

### ***La trousse d'animation et de consultation pour les partenaires du secteur éducatif et les organismes communautaires***

Dans le cadre de la troisième étape du projet Vision 2020, nous avons expérimenté une nouvelle méthode de consultation et d'animation. Après avoir mis à l'essai cette méthode lors des cinq consultations menées en 2004 et 2005, et l'avoir perfectionnée à l'aide des évaluations, nous sommes maintenant en mesure de préparer une version définitive, qui prendra la forme d'une *trousse d'animation et de consultation* Vision 2020 et devrait être publiée et distribuée en 2006. Cette trousse vise à accompagner les partenaires du secteur éducatif et les organismes de la communauté francophone dans leur réflexion sur l'avenir de l'enseignement en langue française en Ontario. Cette trousse devra être souple et axée sur une approche démocratique et globale. Elle pourrait également intégrer un outil pédagogique Vision 2020 pour la salle de classe.

## **L'utilisation des scénarios de l'OCDE**

Lors de la troisième étape du projet Vision 2020, nous avons soumis aux participants diverses versions résumées des scénarios de l'OCDE. Les

<sup>3</sup> *Gabarit pour la cueillette de données* lors des consultations Vision 2020 en 2005, document de travail no 2, préparé par Monique Gauvin, sociologue-consultante, ministère de l'Éducation de l'Ontario, Direction des politiques et programmes d'enseignement en langue française, avril 2005.

<sup>4</sup> *Tableaux synoptiques comparatifs des consultations/Grille de l'évolution du processus d'animation et des catégories d'analyse*, document préparé par Monique Gauvin, sociologue-consultante, ministère de l'Éducation de l'Ontario, Direction des politiques et programmes d'enseignement en langue française, 14 février 2005.

consultations n'étant pas terminées, il convient de souligner que la synthèse présentée ci-après est incomplète et pourrait être modifiée à la lumière des consultations à venir :

- Pour le moment, les scénarios privilégiés demeurent celui de « L'école au cœur de la collectivité » et celui de « L'école comme organisation apprenante ciblée », généralement considérés comme étant plus proches des valeurs de l'école de langue française.
- Jusqu'à présent, le scénario de « L'extension du modèle de marché » ne paraît pas souhaitable aux participants.
- Deux scénarios, « L'exode des enseignants » et les « Systèmes scolaires bureaucratiques forts », sont considérés comme plus proches du présent que de l'avenir.
- Deux scénarios suscitent souvent des discussions sur les solutions à envisager (solutions à quelque chose d'inacceptable dans sa version actuelle) : « L'exode des enseignants » et « Réseaux d'apprenants et société en réseau ».

Dans l'ensemble, l'utilisation des scénarios de l'OCDE comme mode de projection dans le futur et leur traitement à partir du filtre des valeurs encouragent les participants à se projeter dans des futurs probables ou possibles tout en réfléchissant aux valeurs véhiculées par ces scénarios et à l'impact que chacun d'entre eux pourrait avoir sur l'école de langue française.

### *Le septième scénario de l'école de langue française*

En réfléchissant au septième scénario de l'école de langue française du futur, les participants ont pu, jusqu'à présent, explorer et définir ce qu'ils estiment être le futur préférable ou souhaitable de l'école de langue française. L'enjeu au niveau de l'animation a été de faire en sorte que les participants aient suffisamment de temps, lors des consultations, pour formuler un tel scénario et disposent également des indicateurs nécessaires pour le décrire le plus exactement possible. Les catégories de discussion retenues pour aider les participants à décrire ce septième scénario ont évolué au cours des consultations pour déboucher sur les questions suivantes :

- Comment décririez-vous l'école de langue française du futur en ce qui concerne l'apprentissage et son organisation, la gestion et la gouvernance, les ressources, les infrastructures et le personnel enseignant ?

- Quelles sont les valeurs inhérentes au septième scénario de l'école de langue française du futur ?

Pour le moment, la description du contenu du septième scénario élaboré par les participants est présentée dans le compte rendu analytique de chacune des consultations étudiées. Nous comptons, grâce à l'analyse comparative et cumulative des consultations, représenter la vision de l'enseignement en langue française qui se dégage de l'ensemble des consultations.

### ***Le projet Vision 2020 et l'élaboration des politiques publiques***

Le projet Vision 2020 a évolué pour devenir, dans sa troisième phase, un vaste projet de consultation. Dans le cadre du projet, le ministère agit davantage comme facilitateur, partenaire et participant que comme propriétaire exclusif du processus. Le ministère a aussi accepté de participer à un processus où tout n'est pas déterminé d'avance et qui comporte une bonne part d'expérimentation et de recherche. Mais alors, quel lien peut-on établir entre le projet Vision 2020 et l'élaboration des politiques publiques ?

Le lien le plus fort consiste, à notre avis, à prendre une composante souvent tenue pour acquise lors de l'élaboration des politiques publiques – la consultation – et à y ajouter un élément de risque : le risque de se placer en position d'écoute et de donner la parole à ceux et celles qui ne l'ont pas souvent au sein d'un système scolaire censé répondre à leurs besoins. Les résultats ont souvent été frappants par leur authenticité, nourris par une prise de conscience de la réalité de l'autre et de la capacité de chacun de changer les choses.

### ***Le projet Vision 2020 et la politique d'aménagement linguistique***

Le projet Vision 2020 est intervenu au moment où s'amorçait la mise en œuvre de la politique d'aménagement linguistique dans les conseils scolaires de district de langue française. Cette politique vise à favoriser la construction identitaire et l'essor d'une gestion participative par la mise en place d'organisations apprenantes, et préconise la continuité linguistique et culturelle et le développement durable de la communauté francophone, par la création de partenariats ou d'alliances entre la famille, l'école et la collectivité.

Issus d'une initiative à l'échelle internationale, les forums de consultation Vision 2020 offrent un lieu de discussion sur ce que pourrait être une organisation apprenante dans la pratique. Ils constituent également une tribune pour la recherche de méthodes permettant de structurer ces

organisations apprenantes et de resserrer les liens entre la famille, l'école et la collectivité dans un contexte marqué par la mondialisation, le développement des technologies de l'information et de la communication et l'essor de l'économie du savoir.

## **Conclusion**

Dans son énoncé de projet, le ministère de l'Éducation de l'Ontario affirme que pour mobiliser l'engagement et l'esprit d'initiative de tout le monde sur les grandes questions d'éducation, il s'appliquera à établir des relations plus interactives avec ses partenaires du secteur éducatif et avec le public. Parmi les quatre stratégies proposées pour faire de cet objectif une réalité, le ministère mentionne la possibilité d'associer les élèves, les familles et les collectivités à la création d'un environnement pédagogique favorable.

Le projet Vision 2020 a évolué pour devenir un projet de consultation au sein duquel les participants sont appelés à mener la réflexion sur le devenir de l'école, la méthode de consultation et d'animation étant destinée à favoriser ce processus et à créer des espaces et des outils pour parvenir à cet objectif. Dans cette perspective, le projet Vision 2020, en tant que processus consultatif et fédérateur, contribue au développement d'une culture de partenariat entre le ministère, les partenaires du secteur éducatif et la communauté et, en l'occurrence, encourage cette dernière à se mobiliser pour inventer l'avenir de son système d'enseignement.



## *Table des matières*

<b>Résumé</b> .....	13
---------------------	----

### PREMIÈRE PARTIE

#### CRÉER ET UTILISER DES SCÉNARIOS POUR CHANGER L'ENSEIGNEMENT

<b>Chapitre 1. L'enseignement à l'ère de l'information : scénarios, équité et égalité</b>	
par Jay Ogilvy.....	23
Mise en œuvre de la planification par scénarios .....	23
Déclaration d'égalité devant l'éducation.....	28
De l'agriculture de précision à l'enseignement de précision .....	31
Les différences qui font la différence.....	38
<b>Chapitre 2. Réflexions sur les systèmes scolaires : acteurs et pérennité</b>	
par Michael Fullan .....	43
Les défis du changement.....	43
Réflexions sur les systèmes scolaires.....	44
Pérennité .....	46
Conclusions.....	55
<b>Chapitre 3. Scénarios, comparaisons internationales et principales variables pour l'analyse des scénarios concernant l'éducation</b>	
par Jean-Michel Saussois.....	57
Scénarios canoniques .....	57
Les difficultés méthodologiques des comparaisons internationales.....	62
Les dimensions normatives et sociotechniques.....	64
Les quatre quadrants en tant que scénarios .....	68
Se déplacer d'un quadrant à l'autre – qu'est-ce qui provoque le passage d'un scénario à l'autre ? .....	70

**Chapitre 4. Élaboration de scénarios : typologie des approches**  
 par Philip van Notten ..... 75

- Qu'est-ce qu'un scénario ? ..... 75
- Typologie des caractéristiques d'un scénario ..... 77
- Scénarios réussis : la culture de la curiosité ..... 93
- Pistes de réflexion : des scénarios à très long terme ..... 95
- Conclusion ..... 96

**Chapitre 5. Études prospectives, scénarios et l'approche  
 du « champ des possibles »**  
 par Riel Miller ..... 101

- Réfléchir sérieusement sur l'avenir ..... 101
- Scénarios fondés sur les tendances et fondés sur les préférences ..... 107
- Les scénarios du « champ des possibles » ..... 109

**Chapitre 6. Méthodologies de réflexion prospective  
 et options pour l'éducation**  
 par Jonas Svava Iversen ..... 117

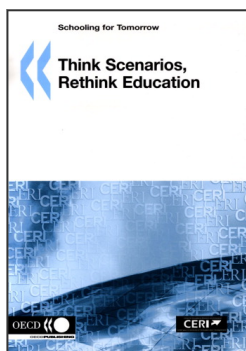
- Délimitation et cartographie ..... 117
- Identification des questions et tendances fondamentales ..... 119
- Élaboration des scénarios ..... 122
- Utiliser les scénarios ..... 127
- Conclusions – pour une utilisation plus efficace des scénarios ..... 130

**DEUXIÈME PARTIE**  
**LA RÉFLEXION PROSPECTIVE STRATÉGIQUE**

**Chapitre 7. Angleterre : les scénarios au service de la formation  
 des dirigeants scolaires** ..... 135

- Le contexte ..... 135
- Les initiatives et leurs finalités ..... 136
- Le processus ..... 137
- Contenu des scénarios ..... 138
- Utilisation des scénarios ..... 140
- Résultats ..... 142
- Incidences pour l'action publique ..... 144

<b>Chapitre 8. Pays-Bas : la réflexion prospective dans l'innovation, l'organisation de l'école et la formation des dirigeants</b> .....	147
Introduction .....	147
La nouvelle gouvernance de l'éducation.....	148
L'élaboration d'une direction « inspirée » de l'école.....	150
Slash/21 : un modèle scolaire reconfiguré .....	154
Conclusion .....	159
<b>Chapitre 9. Nouvelle-Zélande : le projet <i>Secondary Futures</i></b> .....	161
Conception du projet.....	162
Autres développements après la conception initiale .....	164
Mettre à profit les données recueillies lors des ateliers de <i>Secondary Futures</i> ...	167
Retour d'information et réflexion .....	170
<b>Chapitre 10. Ontario (système anglophone) : l'avenir de « L'enseignement en tant que profession »</b> .....	173
Introduction.....	173
Le contexte de la réforme.....	174
La tâche à accomplir .....	175
Le système de l'Ontario .....	176
Les objectifs des initiatives .....	178
La conception du processus .....	179
Contenu des scénarios.....	183
Résultats et avantages .....	184
<b>Chapitre 11. Ontario (système francophone) : le projet <i>Vision 2020</i></b> .....	187
Introduction et contexte .....	187
Le contexte provincial.....	188
Les objectifs du projet.....	189
Processus et mise en œuvre.....	190
Les résultats et l'analyse .....	192
Les méthodes de planification et d'organisation des consultations.....	198
L'utilisation des scénarios de l'OCDE.....	199
Conclusion .....	202
<b>Chapitre 12. La réflexion prospective : sa pratique et son potentiel</b> .....	203
La réflexion prospective et l'éclaircissement des différences de valeurs (Charles Ungerleider) .....	204
Faut-il réformer ou réinventer l'école ? (Raymond Daigle).....	208
Consolider les fondements de la réflexion prospective fondée sur des données probantes (Walo Hutmacher).....	210
Diversifier les perspectives, les approches et les participants à la réflexion prospective (Hanne Shapiro).....	213
L'utilisation stratégique de la réflexion prospective : agir vers l'intérieur ou vers l'extérieur (Tom Bentley) .....	217



Extrait de :  
**Think Scenarios, Rethink Education**

Accéder à cette publication :  
<https://doi.org/10.1787/9789264023642-en>

**Merci de citer ce chapitre comme suit :**

OCDE (2006), « Ontario système francophone : Le projet Vision 2020 », dans *Think Scenarios, Rethink Education*, Éditions OCDE, Paris.

DOI: <https://doi.org/10.1787/9789264023666-13-fr>

Cet ouvrage est publié sous la responsabilité du Secrétaire général de l'OCDE. Les opinions et les arguments exprimés ici ne reflètent pas nécessairement les vues officielles des pays membres de l'OCDE.

Ce document et toute carte qu'il peut comprendre sont sans préjudice du statut de tout territoire, de la souveraineté s'exerçant sur ce dernier, du tracé des frontières et limites internationales, et du nom de tout territoire, ville ou région.

Vous êtes autorisés à copier, télécharger ou imprimer du contenu OCDE pour votre utilisation personnelle. Vous pouvez inclure des extraits des publications, des bases de données et produits multimédia de l'OCDE dans vos documents, présentations, blogs, sites Internet et matériel d'enseignement, sous réserve de faire mention de la source OCDE et du copyright. Les demandes pour usage public ou commercial ou de traduction devront être adressées à [rights@oecd.org](mailto:rights@oecd.org). Les demandes d'autorisation de photocopier une partie de ce contenu à des fins publiques ou commerciales peuvent être obtenues auprès du Copyright Clearance Center (CCC) [info@copyright.com](mailto:info@copyright.com) ou du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC) [contact@cfcopies.com](mailto:contact@cfcopies.com).